

**Мы наблюдаем, нас
наблюдают.**

Роль взрослого в жизни ребенка.



Наблюдение - основная задача педагога.

Существует миф о том, что Монтессори педагог ничего не должен делать, а только наблюдать. Это очень удобная работа для любого человека - сядишь, наблюдаешь и деньги получаешь. Есть люди, которые целенаправленно идут в метод, чтобы только наблюдать, а потом, когда у них ничего не получается в работе с детьми удивляются, почему Мария Монтессори утверждала, что наблюдение - основной инструмент педагога. «В моем методе наставница мало преподает и много наблюдает...» [Монтессори, М. Метод научной педагогики. Дом ребенка. - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2010. - 269 с., стр 133].



В чем секрет наблюдения?

Почему вековой опыт доказывает, что метод научной педагогики работает?

Потому что «... ее [наставницы] новая роль лишь с виду пассивна, подобно работе астронома, который неподвижно сидит у телескопа, в то время как в пространстве вращаются миры. Идею, что жизнь идет сама собою и, чтобы изучать ее, разгадывать ее тайны или направлять ее деятельность, необходимо наблюдать ее и понимать, не вмешиваясь, - эту идею очень трудно усвоить и осуществить на практике» [Монтессори, М. Метод научной педагогики. Дом ребенка. - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2010. - 269 с., стр. 79].



Наблюдение начинается с самонаблюдения!

План мастер-класса и бланк саморефлексии:

Упражнение	Наблюдение
Найти свою пару	
Знакомство	
Самонаблюдение	
Наблюдение в паре	
Не отводить взгляд	
Описание картинки	
Найти свою “тройку”	
Изобразить эмоцию	
Проговорить фразу	
Рефлексия	



Найти свою пару:

Мы использовали карточки от игры Ётта, чтобы найти свою пару по форме и номеру.

(ЧТ*: Ориентирование/ориентация)

**ЧТ- человеческая тенденция*



Знакомство:

В паре рассказать о себе факты (каждый партнер говорит в течение одной минуты). Представить своего партнера. (ЧТ: Социальные отношения)



Самонаблюдение:

Посчитать количество циклов дыхания (вдох-выдох) в течение одной минуты. (ЧТ: Самоконтроль)



Наблюдение в паре:

Наблюдать движение глаз партнера при ответах на вопросы, определить ведущую сторону (правша, левша).

Вспоминание, представление образов - движение глаз вверх.

Вспоминание, представление звуков - движение глаз по горизонтальной линии.

(ЧТ: Исследование)



Не отводить взгляд:

В течение одной минуты удерживать взгляд, глядя в глаза партнеру.

(ЧТ: Самоконтроль, адаптация)



Описание картинки:



Задание:

В паре описать одну из фотографий, используя факты, избегая оценочных суждений: один партнер сидит спиной к экрану, другой- описывает фото в течение минуты.





Возможный ответ:

На фотографии ребенок. Ребенок стоит. На ногах сандалии с тремя застежками. На голове два хвостика. На ребенке розовые штанишки и майка в полоску. На одежде изображены птицы.левой рукой ребенок держит майку, правая рука в воздухе. Глаза ребенка смотрят вверх, рот приоткрыт, видны верхние зубы.

На фотографии два ребенка. Один ребенок сидит на корточках. На нем оранжевая футболка с рисунком. На лице ребенка улыбка. Губы сомкнуты. Другой ребенок стоит сзади. На голове два хвостика. На ребенке майка в полоску. Глаза этого ребенка прикрыты, брови приподняты и сдвинуты, уголки губ опущены.



Задание:

В паре описать одну из фотографий, используя факты, избегая оценочных суждений: один партнер сидит спиной к экрану, другой- описывает фото в течение минуты.





Возможный ответ:

На фотографии цветы. Оранжевые цветы крупнее белых. Белые цветы крупнее желтых. Есть голубые цветы. Видны зеленые листья в центре фотографии. Белые цветы на переднем плане, оранжевые - по бокам и позади белых цветов.

На фотографии виден руль. Над рулем на переднем плане предмет. У предмета 8 лучиков, между ними натянуты голубые нитки разных оттенков. Светлые нитки создают три квадрата, самые темные нитки образуют звезду. Один из лучиков зажат между пальцами. Ноготь большого пальца окрашен.



Другие примеры:












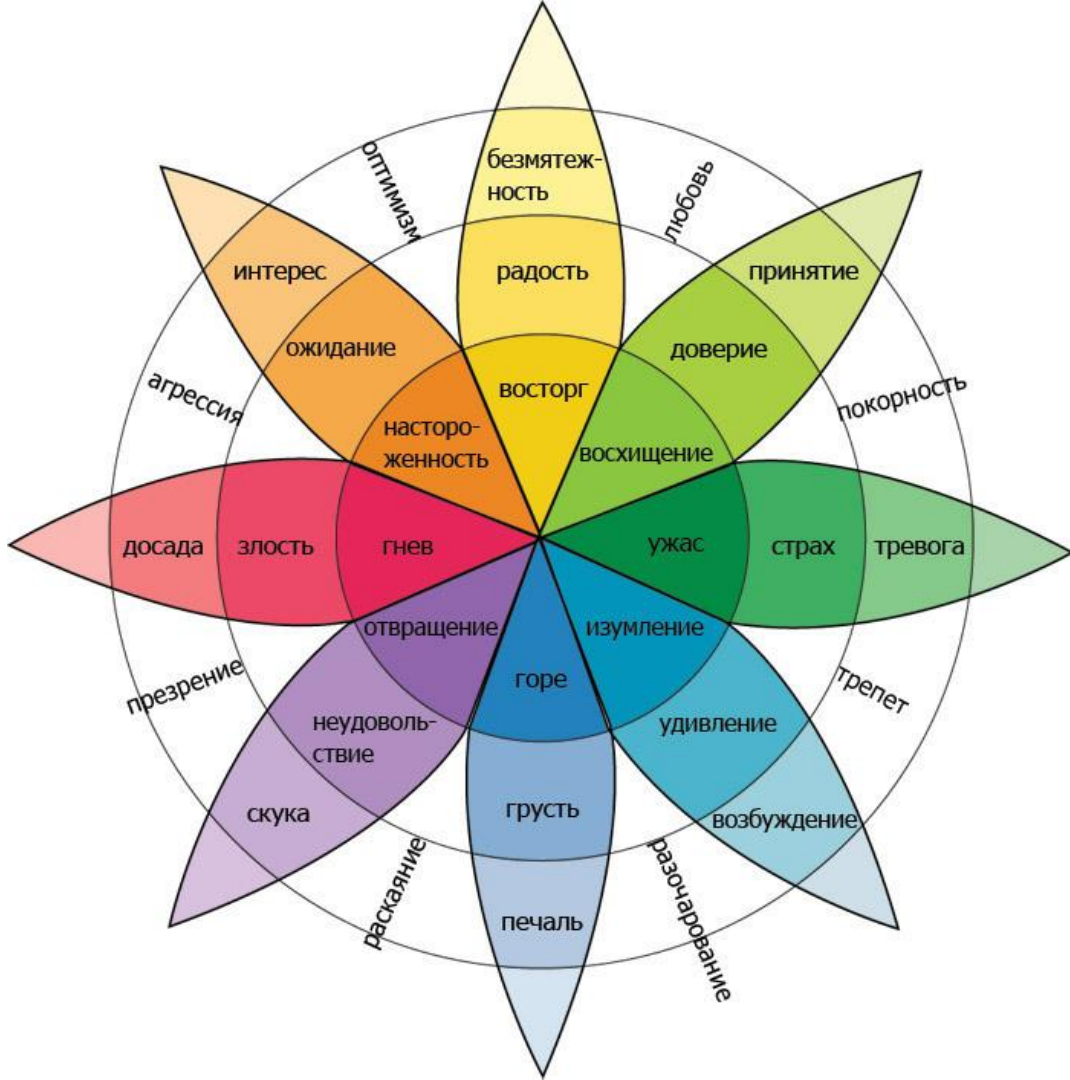
Базовые эмоции: страх, гнев, печаль, счастье и отвращение.

По мнению гештальт-терапевтов, основные чувства: гнев, страх, печаль, волнение, счастье, любовь.





После неоднократного наблюдения за человеком мы можем предположить, о каких чувствах и эмоциях говорят его лицо и тело:





Найти свою “тройку”:

Мы использовали карточки от игры Ётта, чтобы найти свою группу по форме и цвету.

(ЧТ: Ориентирование/ориентация)



Изобразить эмоцию:

Один человек из “тройки” шепчет на ухо второму эмоцию, второй - изображает, третий - угадывает.

(ЧТ: Наблюдение)



Проговорить фразу:

Каждый человек из “тройки” по очереди проговаривает фразу “Я люблю тебя, жизнь” из трех позиций: как-будто из головы, груди, низа живота (для удобства рекомендуется положить свою руку на обозначенную часть тела).

(ЧТ: Исследование, наблюдение)



Рефлексия:

Наблюдая детей в классе, их деятельность, я стараюсь понять, какую человеческую тенденцию удовлетворяет ребенок в этот момент. Я наблюдаю и свидетельствую.

Какие человеческие тенденции нам удалось удовлетворить в ходе мастер-класса?



Я - ролевая модель.

Не воспитывайте детей, всё равно они будут похожи на вас. Воспитывайте себя!

Английская пословица

Лист наблюдений

Дата	
Место	
Погода	
Настроение	
Здоровье	
Начало:	Конец:

Время	Детальное наблюдение	Человеческие тенденции



Спасибо за участие!

Надежда Макуха

ng.speros@gmail.com